

SHARP®

MultiSync® Écrans ACL de vidéo- mosaïque à cadre ultra fin

PN-UN553S/PN-UN553V



Écrans ACL 55" à rétroéclairage DEL et à cadre ultra fin, idéaux pour les applications de vidéomosaïque

Faits pour fonctionner 24h sur 24, 7j sur 7, avec un cadre tellement fin qu'il disparaît presque, plus des fonctions d'étalonnage avancées et une image de superbe qualité, ces écrans sont une solution idéale de vidéomosaïque pour les panneaux publicitaires, les salles de commande, la télédiffusion et le marché de la location.

Des vidéomosaïques dans une classe à part

Atteignez de nouveaux sommets dans vos applications de vidéo-mosaïque en les conjuguant avec l'image précise et claire des écrans 55" Sharp MultiSync® PN-UN553S et PN-UN553V. Déployant la technologie de pointe SpectraView Engine™ de Sharp, ces écrans fournissent le meilleur contrôle des couleurs dans leur catégorie et sont préétalonnés à l'usine pour cinq paramètres de couleur essentiels, de sorte que vos contenus s'affichent exactement tel que prévu.

Le panneau ACL déploie plusieurs technologies de pointe pour produire des couleurs à la fois vivantes, précises et naturelles. Le contrôle local de la luminosité augmente le contraste pour faire ressortir tous les détails, quelles que soient les conditions de lumière ambiante. Les écrans sont étalonnés à l'usine pour garantir une performance « prête à l'emploi » - il suffit d'aménager votre mur vidéo et c'est parti, avec une couleur uniforme à travers tous les écrans.

Une solution parfaite pour un éventail d'applications - de la signalisation numérique et les salles de contrôle aux murs vidéo de foyer ou de télédiffusion - ces écrans sont adaptés pour exprimer votre vision et la concrétiser : la technologie intégrée TileMatrix™ prend en charge des vidéomosaïques jusqu'à 10x10. Mieux encore, la capacité de connexion en chaîne via DisplayPort ou HDMI réalise une résolution UHD 4K (3 840 x 2 160) sur l'ensemble du mur vidéo.

Simplement dit : que vous déployiez un seul écran ou une centaine, vous pouvez vous attendre à une précision de couleurs incomparable et à une image ininterrompue grâce aux technologies de couleur les plus avancées jamais mises au point par Sharp.

Une image à couper le souffle, donnant l'impression d'être un seul écran

La nouvelle technologie de panneau ADS de Sharp produit des couleurs riches et vibrantes, peu importe l'angle de vision, pour mettre en valeur les contenus que vous affichez. Le PN-UN553S possède un cadre ultra fin de seulement 0,88mm et celui du PN-UN553V mesure seulement 2,9mm de large, donnant à votre vidéomosaïque un aspect uniforme et créant une expérience visuelle immersive.

Vous n'aurez plus à vous soucier de cassure de l'image derrière les cadres. La technologie TileComp s'en occupe en effectuant une compensation numérique des lignes de cadre. Vos images restent uniformes, ininterrompues et hyper réalistes.

PN-UN553S / 0,88mm

PN-UN553V / 2,9mm



Configurez et n'y pensez plus : technologie de configuration intelligente

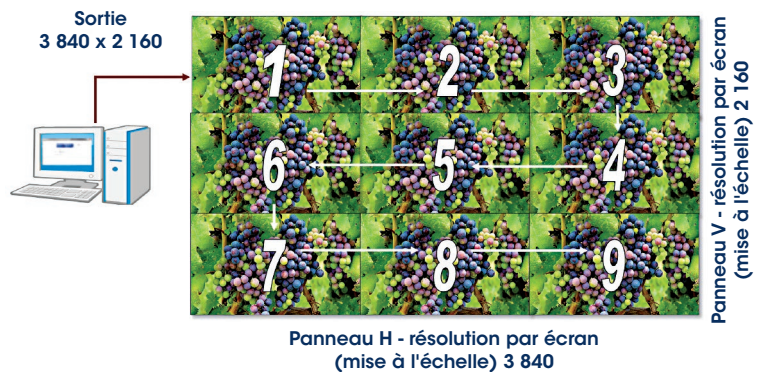
Grâce à Auto TileMatrix et à Auto ID, la configuration de votre vidéo-vidéomosaïque ne demande guère aucun effort de votre part. Il suffit de configurer les paramètres de disposition sur le premier écran, et celui-ci synchronise et redimensionne automatiquement les contenus sur les autres écrans. Aucune intervention manuelle supplémentaire n'est requise.

La fonction d'adresse IP automatique facilite similairement la mise en réseau. Attribuez une adresse IP fixe au premier écran, appuyez sur « go » et des adresses IP sont attribuées automatiquement à chacun des autres écrans connectés en chaîne. Il n'y a plus pratique.

Passez au niveau supérieur UHD avec HDMI et la connexion en chaîne DisplayPort

Ces écrans sont conçus pour afficher des sources en résolution 4K UHD et pour transmettre ces signaux de manière fluide au moyen des sorties HDMI et DisplayPort. Simplement dit, toute votre vidéomosaïque s'ouvre à la brillance qui est le propre de la résolution Ultra HD, sans besoin de processeur externe.

TileMatrix permet de mettre à l'échelle supérieure les contenus jusqu'à 4x la résolution native d'un seul écran, avec une superbe qualité d'image à travers l'ensemble de la vidéomosaïque.



Gestion de la chaleur avancée

La surveillance et la gestion de la température de chaque écran du mur vidéo sont cruciales pour favoriser une performance fiable et durable. Pour protéger votre investissement et assurer un fonctionnement efficace, 24h sur 24 et 7 jours sur 7, il importe de choisir un panneau de qualité industrielle incorporant une protection thermique supplémentaire, notamment des capteurs de température internes avec une capacité d'autodiagnostic, plus un système de ventilateurs.

Avec la gestion de la chaleur avancée

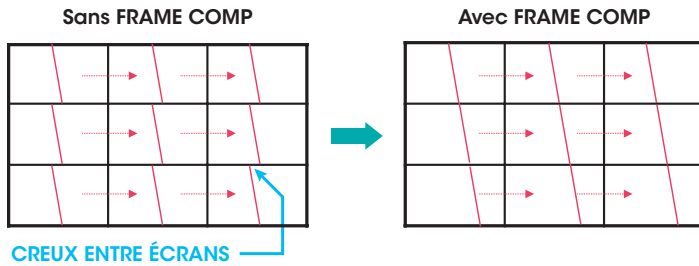


Sans la gestion de la chaleur avancée

Sans un tel système de gestion de la chaleur, les écrans installés plus haut sur le mur s'exposent à des températures plus élevées que ceux installés plus bas. Cette chaleur cause des dégâts au fil du temps et les effets se manifestent au niveau de la qualité de l'image et de la durée de vie du produit. Heureusement, le système Sharp de gestion de la chaleur avancée dissipe systématiquement la chaleur et assure une température plus uniforme sur le mur entier. Les ventilateurs intégrés s'activent automatiquement et continuent de fonctionner sur détection d'une température interne élevée. Les ventilateurs poursuivent leur travail jusqu'à ce que la chaleur soit dissipée et que la température de l'écran retombe en deçà des seuils de température indiqués.

Un passage fluide d'un écran à l'autre

La fonction Frame Comp permet de régler avec précision le cadencement de frames, rangée par rangée, pour synchroniser parfaitement le mouvement des contenus à travers la vidéomosaïque et pour assurer des transitions lisses d'un écran à l'autre, et une lecture globalement plus fluide.



Capteur de mouvement humain et capteur de lumière ambiante

Le nouveau capteur de mouvement humain (KT-RC3) disponible en option aide au déploiement de campagnes de signalisation numérique créatives, dynamiques et efficaces en permettant d'ajuster en temps réel le niveau de luminosité, la piste audio et le signal de source. De plus, c'est un moyen astucieux de réduire les coûts d'exploitation. Le contrôle local de la luminosité règle automatiquement l'intensité lumineuse du rétroéclairage ACL en fonction du niveau de lumière ambiante. Ce capteur fait également office de capteur IR pour commander la vidéomosaïque dans son ensemble, soit au moyen d'un réglage des écrans individuels via la connexion en chaîne LAN, soit au moyen d'une commande appliquée simultanément à chaque écran.



Une reproduction claire, quelle que soit la lumière ambiante

À la différence de la majorité des écrans de signalisation, tous ces nouveaux écrans de vidéomosaïque incorporent un panneau à haut niveau de voile qui diffuse la lumière ambiante plutôt que de la refléter. Par conséquent, les contenus demeurent clairs, visibles et lisibles, quelles que soient les conditions d'éclairage. C'est un atout pour les cas de fort éclairage ambiant, comme à proximité des fenêtres dans une aéroport ou sous un éclairage directionnel ou sur rail dans un commerce de détail.



Avec la protection anti-reflets



Sans la protection anti-reflets

Les images affichées à l'écran sont simulées.

Une commande complète grâce à NaViSet Administrator™

Profitez de la commodité de gérer à distance tous vos écrans Série PN-UN, de même que tous vos autres écrans de marque Sharp ou NEC, à partir d'un tableau de bord unifié et centralisé exploitant NaViSet Administrator 2™. Une solution parfaite pour les configurations à écrans multiples, cet outil gratuit permet de surveiller le statut de chaque écran, d'automatiser les tâches, de produire des rapports et de modifier les paramètres selon le besoin, où que vous soyez. Pour une commande étendue, faites une mise à niveau à la version Serveur qui propose des fonctions avancées ainsi qu'un accès à distance complet à l'ensemble de votre écosystème.



NaViSet
Administrator 2



Des couleurs de qualité constante, et toujours impeccables

Au fil du temps, les écrans ont tendance à perdre de leur luminosité, et les couleurs deviennent fades. Le logiciel Sharp Display Wall Calibrator vient à la rescousse pour veiller à la précision et à la qualité constante des couleurs de votre mur vidéo. Chacun des écrans est réglé automatiquement pour maintenir l'uniformité globale des couleurs et de la luminosité, de sorte que les pavés préservent l'apparence d'une image totale et ininterrompue.

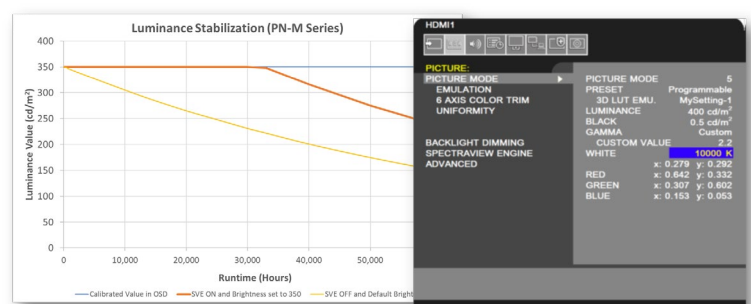
Cette version du logiciel, deux fois plus rapide que la précédente, ajoute de nouvelles fonctions puissantes comme le réétalonnage à la demande et la correction des angles pour régler avec précision les décalages subtils.

SHARP®

Display Wall Calibrator

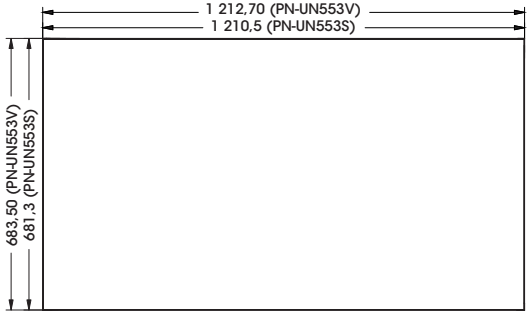
SpectraView™ Engine préserve l'uniformité des couleurs

Chaque écran de la Série PN-UN est équipé de la technologie prête à l'emploi SpectraView Engine, précalibrée pour optimiser la luminance, le point blanc, le gamma et la cohérence des couleurs. Si les contenus que vous affichez exigent un contrôle de couleur de haute précision, le système SpectraView permet de programmer les valeurs de point blanc par des pas de 100k, de définir le niveau d'intensité lumineuse en fonction du niveau de luminance, voire de saisir vos propres coordonnées chromatiques CIE : ces options confèrent aux utilisateurs un niveau de contrôle comme jamais auparavant. Mieux encore, la technologie de stabilisation de rétroéclairage préserve la qualité de l'image pendant plus longtemps en éliminant le risque de décoloration. Vous pouvez donc vous attendre à une meilleure qualité visuelle pour une durée étendue.



Modèle		PN-UN553S		PN-UN553V		
Module ACL		Technologie de panneau		ADS		
		Zone d'affichage		54,6"		
		Résolution native		1 920 x 1 080		
		Luminosité (typique)		700 cd/m²	500 cd/m²	
		Rapport de contraste (typique)		1 100:1		
		Angle de vision		178° Vert., 178° Hor. (89S/89I/89G/89D) @ RC>10		
		Rapport largeur/hauteur		16:9		
		Gamme de couleurs		72% NTSC		
		Couleurs pouvant être affichées		Plus de 16,7 millions (8-bit)		
		Orientation		Paysage et portrait (sens antihoraire)		
Voile du panneau (%)		25				
Connectivité		Prises d'entrée	Numérique		HDMI x2, DP x2, DVI x1	
			Analogique		VGA x1	
			Audio		Mini-prise audio	
			Commande externe		LAN (100Mbit), mini-prise 3,5mm pour télécommande IR, RS-232C	
			Données		USB x5 (descendant x1, montant x1, alimentation électrique 5V/2A x1, Lecteur multimédia x1, Service x1	
		Prises de sortie	Numérique		HDMI x1 (HDMI, DVI ou TMDS d'OPS/Rpi), DisplayPort x1 (DisplayPort ou DP d'OPS)	
			Analogique		s.o.	
			Audio		Mini-prise 3,5mm	
			Commande externe		LAN (100Mbit, transmet les signaux RS-232C et IR)	
Consommation		Allumé (luminosité max.)		180W	140W	
		Veille du réseau		0,5W		
		Veille ordinaire		2W		
		Courant nominal		4,7 - 1,9A @ 100-240V	4,2-1,6A @ 100-240V	
		Puissance de sortie haut-parleur		En option via le module SP-RM3		
Spécifications physiques		Largeur du cadre (G/D, S/I)		S/G : 0,49mm, I/D : 0,39mm	S/G : (1,8mm), I/D : (1,1mm)	
		Dimensions nettes (sans support; L x H x P)		47,7 x 26,8 x 4,1 po. 1 210,5 x 681,3 x 103,0mm	47,7 x 26,9 x 4,2 po. 1 212,7 x 683,5 x 106,4mm	
		Poids net		28,1kg/61,9lb.	28,6kg/63,1lb	
		Configuration des trous de fixation VESA		4 x M6 (400 x 400)		
Capteurs		Capteur de lumière ambiante		En option via le module KT-RC3		
		Capteur de mouvement humain		En option via le module KT-RC3		
		Capteur de température		Intégré et programmable; relié aux ventilateurs de refroidissement		
		Capteur NFC		s.o.		
Conditions d'exploitation		Température de fonctionnement		0° à 40°C		
		Humidité de fonctionnement		20-80%		
		Altitude de fonctionnement		3 000m (9 843 pi)		
Garantie limitée		3 ans avec remplacement anticipé				
Autres caractéristiques		Prise en charge d'AMX, fonction d'avis courriel automatisé, SpectraView Engine, étalonnage à l'usine, prise en charge de PD Comms Tool, utilitaire de mise à jour micrologiciel NEC, commande via navigateur affiché à l'écran, compatible avec Display Wall Calibrator, TileMatrix, TileComp, TileCut, compatibilité grande gamme dynamique (PQ, HLG, HDR10), guide des touches, compatible avec NaViSet Administrator 2, rotation du menu à l'écran en mode portrait, prise en charge d'OPS, compatibilité PJ Link, horloge temps réel, gradation locale, mode d'incrustation d'image, technologie SpectraView Engine, changement d'entrée rapide, commutation des entrées rapide, réglages ID/IP automatiques, Energy Star 8.0				
Dans l'emballage		Câble d'alimentation CA 3m, câble HDMI 2,0m, télécommande IR, piles, piles AAA				
Haut-parleurs en option		SP-RM3				
Support en option		s.o.				
Autres accessoires		Toutes les cartes OPS, KT-LFD-CC2 (NEC Display Wall Calibrator)				

Dimensions



Trousse capteurs

KT-RC3

Mouvement humain /
Lumière ambiante /
Télécommande IR



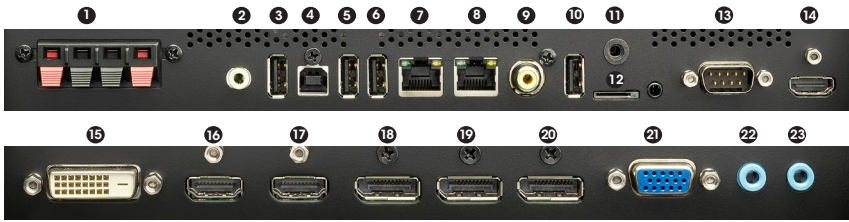
Trousse Display Wall Calibrator Kit

KT-LFD-CC2



Panneau d'entrées

1. Entrée haut-parleur externe
2. Sortie audio
3. USB1
4. USB2
5. USB CM1 (2A)
6. USB CM2
7. LAN1
8. LAN2
9. Entrée vidéo
10. USB MP
11. Entrée télécommande
12. MicroSD
13. RS-2323C
14. HDMI1 (entrée connexion en chaîne)
15. DVI-D
16. Sortie HDMI (sortie connexion en chaîne)
17. HDMI2 (CEC)
18. DisplayPort2
19. DisplayPort1 (entrée connexion en chaîne)
20. Sortie DisplayPort (sortie connexion en chaîne)
21. VGA (RVB, YPbPr)
22. Entrée audio 1
23. Entrée audio 2



Visitez le www.sharp.ca pour plus de détails.



SHARP ÉLECTRONIQUE DU CANADA LTÉE
5995, chemin Avebury, Bureau 900
Mississauga, Ontario L5R 3P9
1-800-567-4277 • www.sharp.ca

Imprimé au Canada.
VSG-VS-PNUN-B-F-PDF-09/2025

Les expressions HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface et le logotype HDMI sont des marques de commerce ou des marques de commerce enregistrées de HDMI Licensing Administrator, Inc. aux États-Unis et dans d'autres pays. DisplayPort et le logotype de conformité DisplayPort sont des marques de commerce appartenant à la Video Electronics Standards Association aux États-Unis et dans d'autres pays. HDBaseT™ et le logotype HDBaseT Alliance sont des marques de commerce de la HDBaseT Alliance. Crestron et Crestron RoomView sont des marques de commerce ou des marques de commerce enregistrées de Crestron Electronics, Inc. AMX est une marque de commerce ou une marque de commerce enregistrée d'AMX aux États-Unis et dans d'autres pays. PJLink est une marque de commerce en cours d'enregistrement au Japon, aux États-Unis et dans d'autres pays et régions. VESA est une marque de commerce de l'organisme à but non-lucratif Video Electronics Standard Association. Toutes les autres marques de commerce sont la propriété de leurs détenteurs respectifs. Les images dans cette brochure sont des spécimens. Toutes les spécifications sont sous réserve de modification sans préavis. Sur les illustrations, les images affichées à l'écran sont simulées.